



CURRICULUM VITAE

28.03.2007

Présentation

J'adore apprendre et toucher à tout, expérimenter et découvrir de nouvelles choses. Je suis impliqué, assidu et enthousiaste dans tout ce que j'entreprends



**«JE SUIS RAVI
DE VOUS ACCUEILLIR
DANS MON UNIVERS,
CHAQUE CRÉATION
INCARNE MON ATTACHEMENT
AU DESIGN GRAPHIQUE»**

Contact

06.03.63.80.35
dorian.souchu28@gmail.com
@drn.graphisme

Dorian Souchu

2026

Parcours scolaire :

2022-2025
Bac technologique STD2A
> Lycée Georges Brassens,
Évry-Courcouronne
Bac mention assez bien

2025-2026
1ème année de DNMADE
> Lycée Jacques Prévert, Boulogne
Billancourt

Compétence :

Indesign Photoshop Illustrator
Procreate Camera Raw

Expérience

AGENCE D'INTERIM :

Arana 2025/2026
Missions d'accueil et de services
pour plusieurs grands diners ou
conférences.

COMMUNICATION DIGITAL Dyhans Design/Custom by Danza | 2021

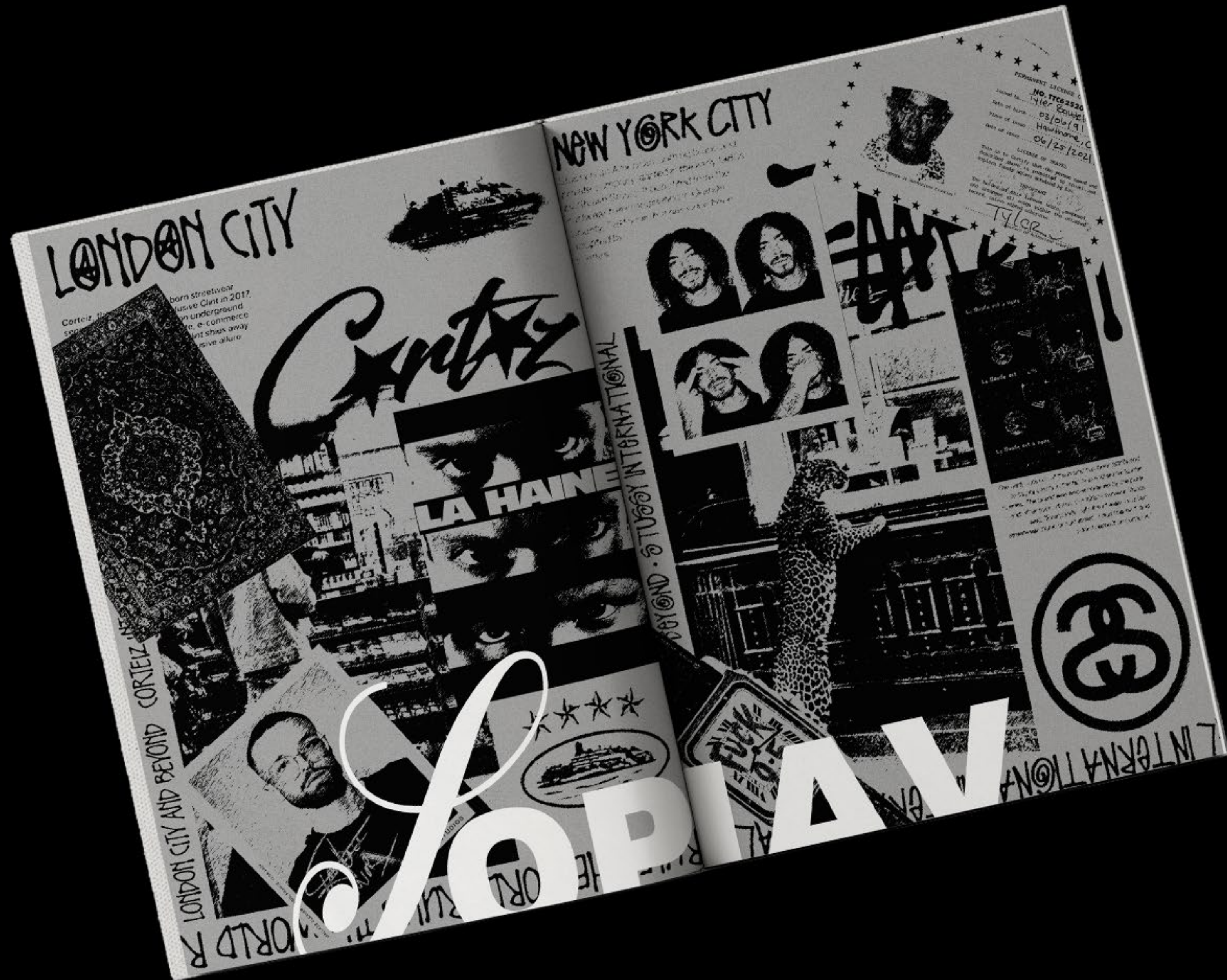
Elaborer la stratégie de
communication digitale d'un produit
ou d'un service. Définir le budget des
campagnes de communication. Créer
et gérer les contenus digitaux :
bandeaux publicitaires, visuels pour
les réseaux sociaux, vidéos.
DESIGNER GRAPHIQUE

DRN.GRAPHISME | 2021

Création de logos, covers, affiches
pour des clients

COMMUNICATION MARKETING Leeden Global 2021

Développer et mettre en œuvre les
stratégies de communication interne
et externe, ainsi que la stratégie
marketing de l'entreprise, en accord
avec les objectifs de la direction
générale et en préservant l'identité et
l'image de l'entreprise.



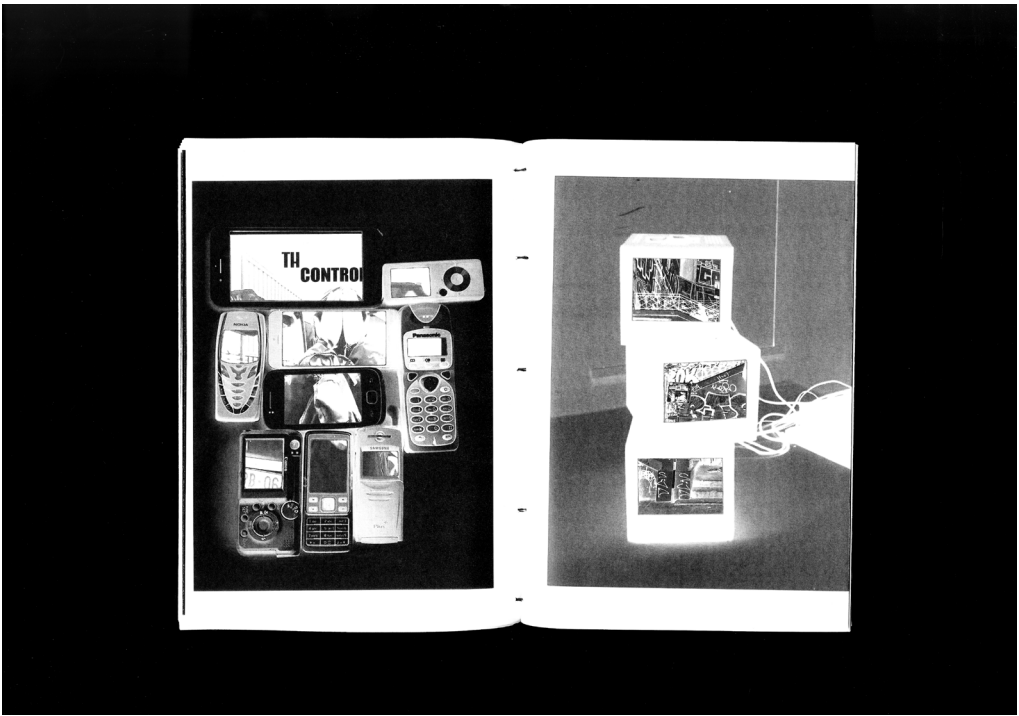
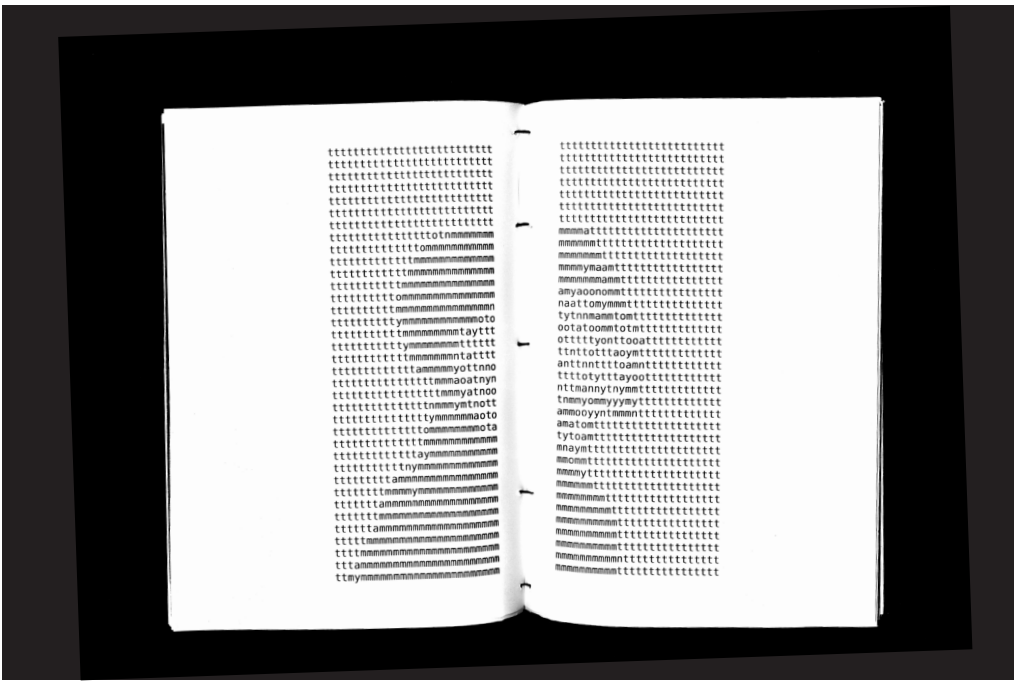
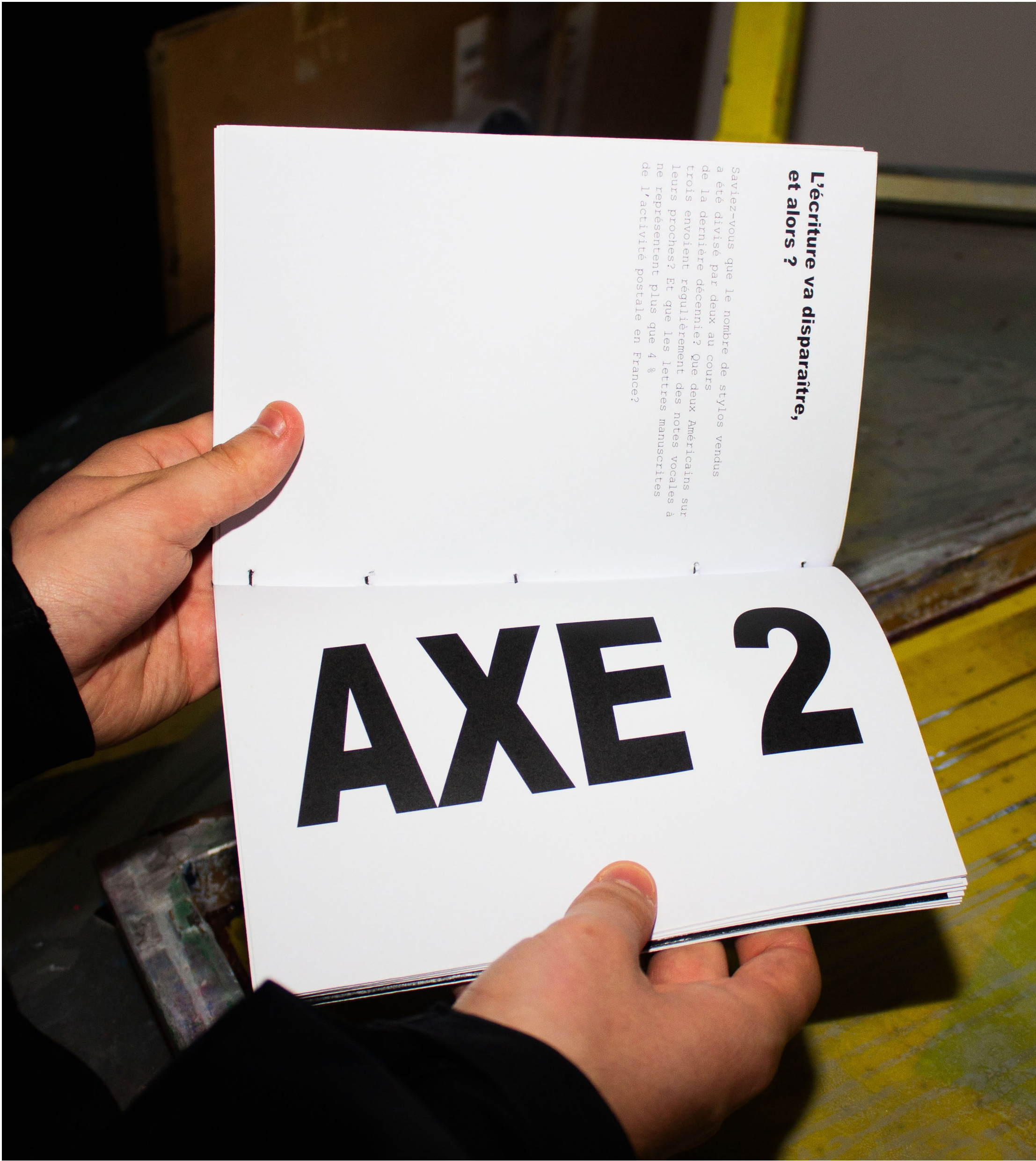
Sommaire	Dorian Souchu	2026
01 Cahier de tendance	ÉDITION	
02 Graph-zine	ÉDITION	
03 Portrait Photographie	PHOTOGRAPHIE	
04 Croquis	ILLUSTRATION	
05 Urbanisation	PHOTOGRAPHIE/ÉDITION	
06 Concert	PHOTOGRAPHIE	
07 Où sommes nous, l'orsqu'on s'ennuie ?	ÉDITION	
08 Rapport de stage	ÉDITION	

Cahier de tendance

Dorian Souchu

2026

Confection d'un cahier de tendance avec pour sujet principal : le numérique. Ce cahier de tendance évoque aussi le sujet de l'anonymat et la disparition de l'écriture.



Format A5
120 Grammes
48 Pages

Problème de vision

Face à la démultiplication des écrans et notre utilisation accrue, on constate une augmentation des problèmes de vue, notamment la myopie. La prévalence de la myopie a augmenté au cours des 20 dernières années. Elle toucherait près de 33% des Européens et pourrait passer à 50% d'ici 2050. L'une des principales causes est le manque de sollicitation de la vision de loin (vie urbaine, temps passé en intérieur, travail sur écran ...). Les écrans peuvent aussi causer ou renforcer les problèmes de coordination des yeux.

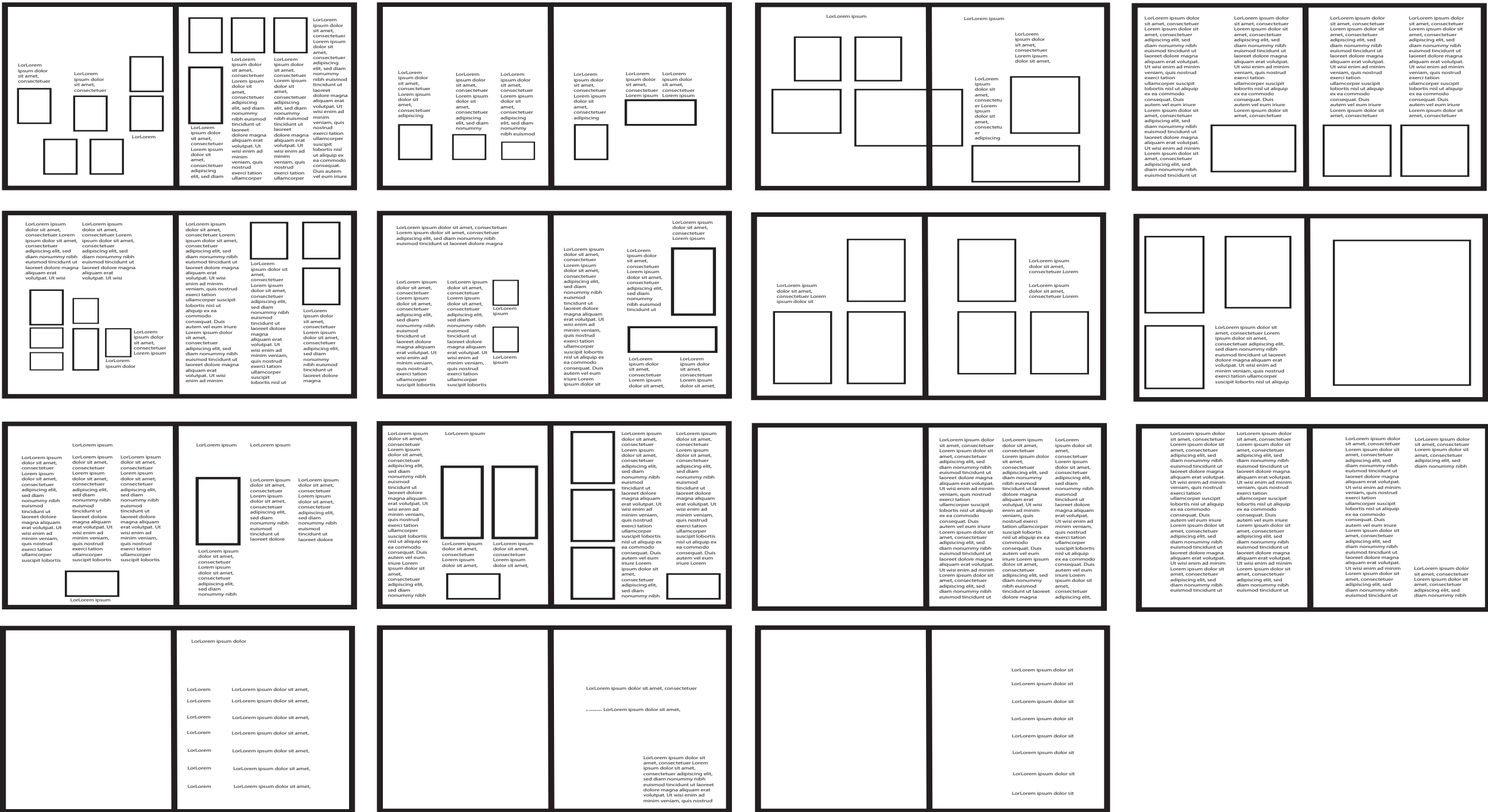


Graph-zine

Réalisation d'une double page
présentant un designer choisi
par nous-même.

Dorian Souchu

2026



Format A5
120 Grammes
16 Pages

Réalisation d'une première de couverture pour des magazines de notre choix. L'objectif de ce projet est de savoir prendre une photo représentant notre univers et donner forme au magazine.



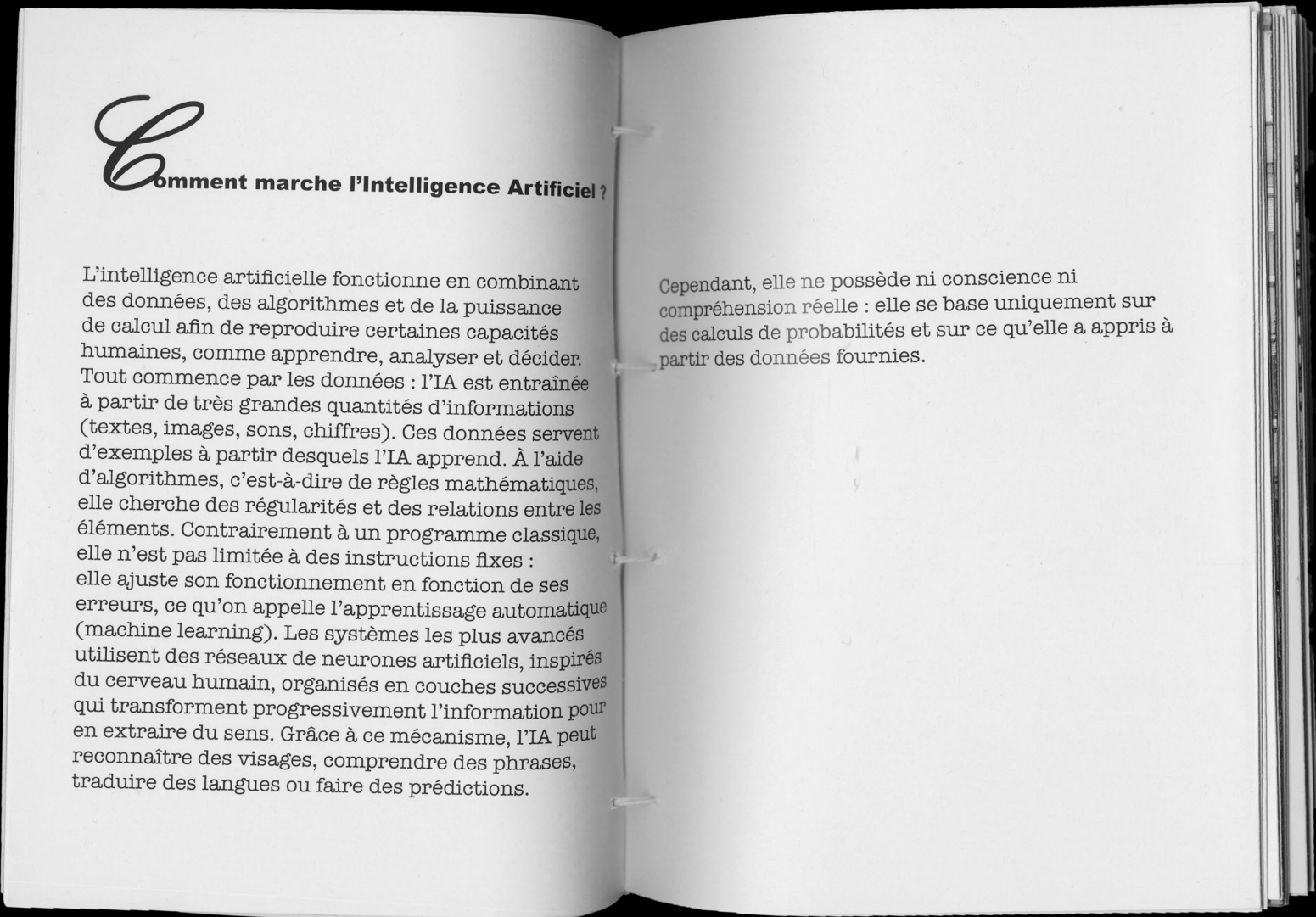
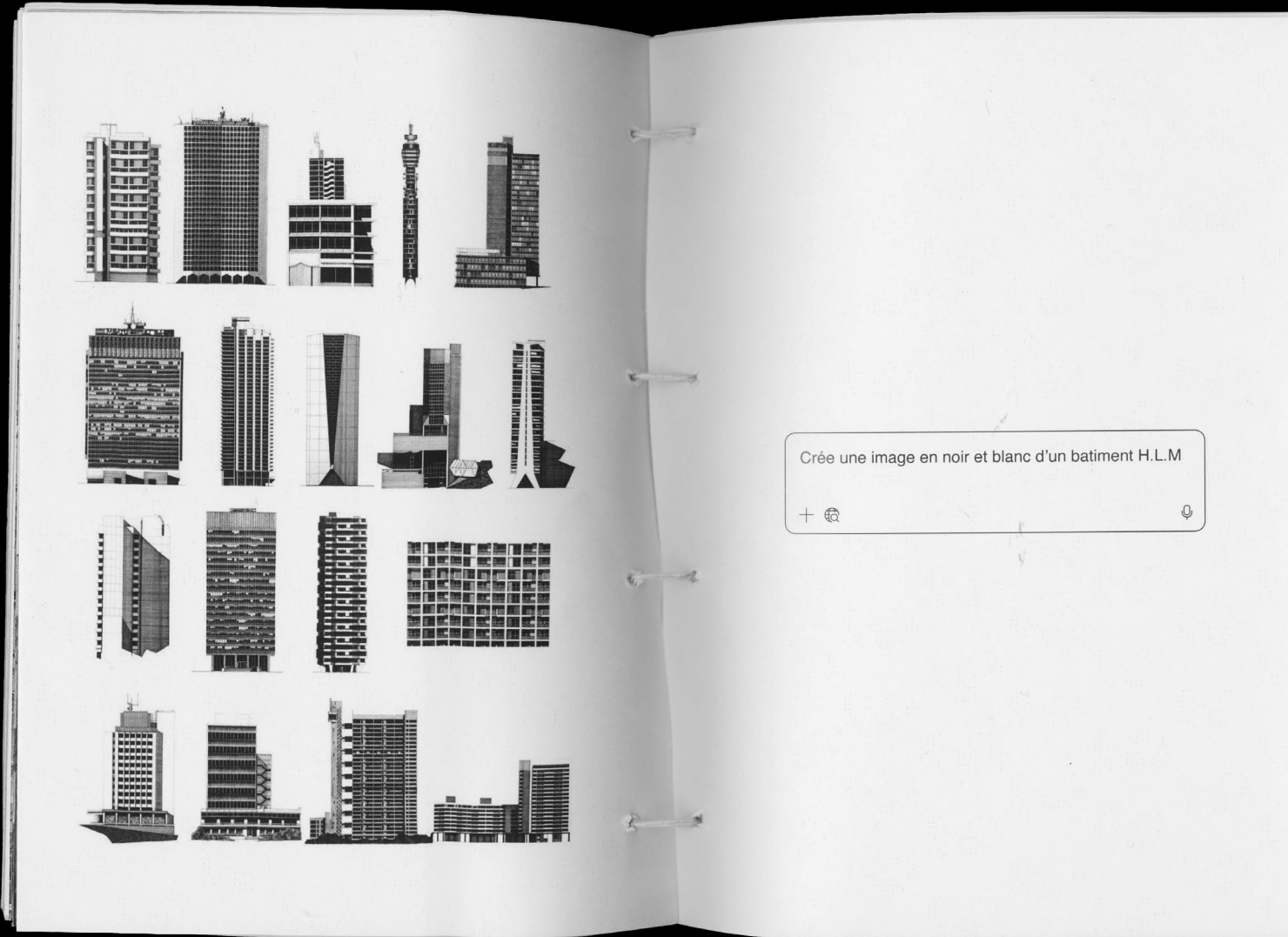
Croquis.



Réalisation d'un leporello photographique sur le thème de l'urbanisation et de son architecture à différents endroits, comme à Paris, en banlieue parisienne ou encore dans différents quartiers de Bruxelles.



Réalisation d'un livre de 80 pages sur l'ia en Workshop avec l'artiste Julie Fratoni. Le livre a pour but de mettre en avant l'endroit ou l'on s'ennuie.



Réalisation de photos avec un canon T6 et d'un flash cobra durant un concert.





Rapport de stage
du 27/04/26 - 07/04/26 chez
la maison d'édition Revelatoær
afin de refaire leurs site weeb





PORTFOLIO

DORIAN SOUCHU

2026

06.03.63.80.35
dorian.souchu28@gmail.com
@drn.graphisme